

**PRÁTICAS DE GESTÃO E  
DOCÊNCIA – 2018**

**Projeto da Disciplina de Arte e Educação II**

**Prof. Dr. Nestor Bertini Junior**

<b>DISCIPLINA</b>	<b>ARTE E EDUCAÇÃO II</b>
<b>PROFESSORA(R)</b>	NESTOR BERTINI JUNIOR
<b>TEMA</b>	<b>A ARTE E O UNIVERSO ESCOLAR</b>
<b>OBJETIVO(S)</b>	<p><b>GERAL:</b></p> <p>Constatar se as professores sabem realmente o que é arte nesse espaço chamado escola.</p> <p><b>Objetivos específicos</b></p> <p>Espera-se que, com esta atividade, os licenciandos consigam:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Capacitar os licenciandos a elaborar questões visando a pesquisa;</li> <li>2. Auxiliar no entendimento do professor a respeito do conhecimento humano.</li> <li>3. Perceber e relacionar teoria e prática</li> </ol>
<b>JUSTIFICATIVA</b>	<p>A arte é todo trabalho criativo, ou seu produto que se faça consciente ou inconscientemente com intenção estética, com fim de alcançar resultados “belos”. Para isso procura-se desenvolver alguns conhecimentos de elementos básicos das linguagens artísticas, produções e manifestações artísticas buscando elementos contextualizados da vida do aluno e da cultura artística produzida. O Ensino da Arte pretende através dos objetivos, que os alunos adquiram conhecimentos sobre a diversidade de pensamento e de criação artística para expandir sua capacidade de criação e desenvolver o pensamento crítico.</p>
<b>METODOLOGIA</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>a) Leitura de texto, artigo ou livro referente ao conhecimento humano, aquisição e formas.</li> <li>b) Síntese dos pontos principais da leitura com enfoque pedagógico.</li> <li>c) Elaboração de questionário a ser respondido pelos professores a respeito do tema (aplicar em 5 professores)</li> <li>d) Leitura dos questionários.</li> <li>e) Análise das respostas.</li> <li>f) Encontro com professores para discussão das respostas e esclarecimentos que se fizerem necessários.</li> <li>g) Apresentação em sala de aula.</li> </ol>
<b>CRONOGRAMA</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. PERÍODO DE PREPARO DO PROJETO PELO PROFESSOR DE <b><u>10 A 14 DE SETEMBRO</u></b></li> <li>2. SEMANA DE APRESENTAÇÃO DO PROJETO PARA A CLASSE DE <b><u>17 a 21 DE SETEMBRO</u></b></li> <li>3. INSCRIÇÃO E SORTEIO (CASO NECESSÁRIO) DOS INTEGRANTES DO GRUPO DE ALUNOS NO PROJETO DE DESEJAM REALIZAR DE <b><u>24 A 28 DE SETEMBRO</u></b> (Entregar diretamente ficha (anexo 1) preenchida para o</li> </ol>

professor/disciplina escolhida e, se ultrapassar a 1 grupo, o professor fará um sorteio para a definição dos grupos sob sua orientação (Máximo 2 grupos por professor/disciplina).

4. EXECUÇÃO (ALUNOS) E ORIENTAÇÃO (PROFESSOR) DA PGD DE **24 DE SETEMBRO A 31 DE OUTUBRO.**
5. AVALIAÇÃO DO PROJETO PELO PROFESSOR ORIENTADOR EM SALA DE ULA, NO HORARIO DE AULA DE **05 A 09 DE NOVEMBRO**
6. ENTREGA DAS FICHAS COMAS NOTAS NA SECRETARIA PELO PROFESSOR DE **12 A 23 DE NOVEMBRO**